|  |
| --- |
| ***КАРТОТЕКА ЭКОЛОГИЧЕСКИ ИГР*** |

Оглавление

[**«Фотограф» 4**](#_Toc356929720)

[**«Микропоказ» 5**](#_Toc356929721)

[**«Польза- вред» 6**](#_Toc356929722)

[**«Звуки» 7**](#_Toc356929723)

[**«Разноцветные плоды» 8**](#_Toc356929724)

[**«Овощи- худышки» и «Овощи- толстячки» 9**](#_Toc356929725)

[**«Перемешай и соотнеси» 10**](#_Toc356929726)

[**«Совы и вороны» 11**](#_Toc356929727)

[**«Какие все мы разные» 12**](#_Toc356929728)

[**«Повтори» 13**](#_Toc356929729)

[**«Рамочка» 14**](#_Toc356929730)

[**«Слепая курица» 15**](#_Toc356929731)

[**«Найди свое дерево» 16**](#_Toc356929732)

[**«Не природная тропа» 17**](#_Toc356929733)

[**«Угадай, кто я» 18**](#_Toc356929734)

[**«На что это похоже» 19**](#_Toc356929735)

[**«Наоборот» 20**](#_Toc356929736)

[**«Цепочка» 21**](#_Toc356929737)

[**«Времена года» 22**](#_Toc356929738)

[**«Мальчик наоборот» 23**](#_Toc356929739)

[**«Тень» 24**](#_Toc356929740)

[**«Что возьмем с собой» 25**](#_Toc356929741)

[**«Найди нужное слово» 26**](#_Toc356929742)

[**«Природа- не природа» 27**](#_Toc356929743)

[**«Насосы» 28**](#_Toc356929744)

[**«Репортаж» 29**](#_Toc356929745)

[**«Что в корзинку мы берем» 30**](#_Toc356929746)

[**«Вершки – корешки» 31**](#_Toc356929747)

[**«Выбери нужное» 32**](#_Toc356929748)

[**«Где снежинки?» 33**](#_Toc356929749)

[**«С какой ветки детки?» 34**](#_Toc356929750)

[**«Прилетели птицы» 35**](#_Toc356929751)

[**«Когда это бывает?» 36**](#_Toc356929752)

[**«Звери, птицы, рыбы» 37**](#_Toc356929753)

[**Угадай, что где растет. 38**](#_Toc356929754)

[**«Съедобное – несъедобное» 39**](#_Toc356929755)

[**«Полезные – неполезные» 40**](#_Toc356929756)

[**«Что я за зверь?» 41**](#_Toc356929757)

[**«Кто где живёт» 42**](#_Toc356929758)

[**«Летает, плавает, бегает» 43**](#_Toc356929759)

[**«Цепочка» 44**](#_Toc356929760)

[**«Ходят капельки по кругу» 45**](#_Toc356929761)

[**«Живое – неживое» 46**](#_Toc356929762)

[**«Чудесный мешочек» 47**](#_Toc356929763)

[**«Окна земли» 48**](#_Toc356929764)

[**«Весной, летом, осенью» 49**](#_Toc356929765)

# «Фотограф»

**Цель: обеспечить ребёнку возможность получения опыта прямого общения с природой.**

**Дети разбиваются парами. Один ребёнок – «фотограф», другой –«фотоаппарат». «Фотограф» наводит  «камеру» на какой-либо объект природы, «фотографирует» (слегка дергает за уши, предварительно задумав, что он хочет «сфотографировать».**

***Воспитатель задаёт детям вопросы:***

***Что «сфотографировала»  «камера»?***

***Что хотел  «сфотографировать» «фотограф»?***

***Природный это объект или нет?***

***Почему именно это хотел «сфотографировать» «фотограф»?***

***Чем этот природный объект ему понравился?***

***Почему «камера» «сфотографировала» этот же объект природы?***

**Когда дети научаться замечать что-то особенное, неповторимое, очень красивое в природе, тогда «камера» и «фотограф» будут «фотографировать» одно о то же.**

# «Микропоказ»

**Цель: учить детей «видеть» природу (замечать её мельчайшие детали и чувствовать её). Игра проводится в природе.**

**Воспитатель выкладывает на земле «тропу» (используется обычная верёвка). Дети отправляются в поход по этой тропе (ползут рядом с верёвкой, повторяя её изгибы) и одновременно выполняют задания типа:**

**Посчитай, сколько жёлтых травинок ты встретил на своём пути.**

**Найди и убери (если попадутся тебе по дороге) не природные объекты и т. д.**

**Целесообразно, если дети представили себя каким-либо маленьким животным и не поднимали голову высоко от земли (травы). Если по пути встретится какое-либо настоящее маленькое насекомое, то воспитатель даёт задания типа:**

**Представь себя на месте этого насекомого, как ты думаешь, что оно сейчас сказало, о чём бы оно подумало?**

**Куда оно сейчас ползёт?**

#  «Польза- вред»

**Цель: дать понять детям, что в природе нет ни полезных ни вредных, одни только необходимые.**

**1 этап**

**Первый вариант: «Польза –вред».**

**(тема: живая природа) .**

**Дети должны встать в круг. Воспитатель задает вопрос: «Какая польза от пчелы? », дети должны по очереди ответить на вопрос, не повторяя ответы товарищей. Затем задание меняется: «Какой вред от пчелы? »**

**Второй вариант: «Нравится – не нравится».**

**(тема: не живая природа) .**

**Принцип организации см. вариант 1.**

**Третий вариант: «Хорошо – плохо».**

**(тема: времена года и 4 стихии: вода, воздух, земля и огонь). Принцип тот же.**

**2 этап**

**Воспитатель задает вопрос: «Что случилось бы, если бы все плохие качества природных объектов исчезли, и все окружающее стало бы хорошим? » (волк стал хорошим - перестал есть зайцев, зайцев бы развелось столько, что они погрызли бы всю кору на деревьях, деревьев стало бы меньше и многим птицам негде было бы жить) .**

**Выясняется, что если от всего будет только польза и никакого вреда, то жизнь на планете резко изменится и даже может погибнуть.**

**В конце игры воспитатель должен сделать вывод, что нет вредных существ, нет полезных, в природе нет ничего лишнего, всё необходимое.**

#  «Звуки»

**Цель: учить детей «слышать» природу, (проводится в природе) .**

**Воспитатель даёт задание:**

***«Когда слышите какой-либо звук – загните палец и т. д. Когда все пять пальцев будут загнуты – откройте глаза и помолчите, чтобы другим детям дать возможность «посчитать звуки*».**

**Воспитатель задаёт детям вопросы типа:**

***Какой звук больше всего понравился?***

***Какой звук издала природа, а какой –человек, какой звук был самый громкий* (тихий?)**

***Издавал ли ветер какой-либо звук?***

**В дальнейшем можно «слушать» природу двумя руками (использовать 10 пальцев)**

# «Разноцветные плоды»

**Цель: показать детям разнообразность и разноцветность всего живого.**

**Воспитатель выкладывает изображение разнообразных плодов и задаёт детям вопросы типа:**

***Какой плод лучше (хуже) и почему, какой тоньше (толще?***

***Какой самый красивый (некрасивый, какой самый тёмный (светлый?***

***Почему этот плод полезен (вреден?***

***Что случилось бы, если бы все плоды исчезли?***

**В конце беседы воспитатель делает вывод, что плоды у растений разнообразные и разноцветные и все они, даже самые невзрачные на вид, очень нужны человеку.**

# «Овощи- худышки» и «Овощи- толстячки»

**Цель: развивать творческие способности детей и умение объяснять и отстоять свою точку зрения.**

**Воспитатель дает детям задание вспомнить, какие овощи они знают, и разделиться по желанию на овощи – «худышки» и овощи – «толстячки». Затем изобразить эти овощи так, чтобы всем стало понятно, что этот плод тоненький, а тот – толстенький (можно втянуть или надуть щёки, прижать руки к туловищу или округлить их). Ребенок должен сам выбрать способ изображения. Воспитатель задает детям вопросы типа:**

***Какой овощ ты изображаешь?***

***Почему ты выбрал именно этот овощ?***

***Почему ты считаешь этот овощ «худышкой» («толстячком»)?***

# «Перемешай и соотнеси»

**Цель: учить детей замечать мельчайшие детали природных объектов, развивать наблюдательность.**

**Воспитатель раздает всем детям одноименные природные объекты (например, листья клёна). Дети должны хорошо рассмотреть их, а затем сложить в одно место, например, на стол. Воспитатель мешает листья, раскладывает по одному на столе и дает задание: найдите каждый свой листок.**

**Если с первого раза дети не смогут выполнить задание, начнут путаться, то необходимо раздать им листья еще раз, повторить задание. Когда дети выполнят задание, воспитатель задает вопросы детям типа:**

***Почему ты считаешь, что это твой лист?***

***Чем твой лист отличается от листа твоего товарища?***

**В этой игре можно использовать природный материал (сухие веточки, косточки плодов и т. д.)**

# «Совы и вороны»

**Цель: проверить и закрепить представления детей об окружающем мире.**

**Дети должны разделиться на две команды: «Совы» и «Вороны». Те и другие становятся в шеренгу друг напротив друга на расстоянии 3 метра, за их спинами их дома, также на расстоянии 3 метра.**

**Воспитатель дает задание:**

***«Совы» любят правду, «Вороны» - ложь, поэтому, если я говорю правду, «Совы» должны ловить «Ворон». «Вороны» убегают в свои дома и наоборот.***

**Затем воспитатель произносит фразы природоведческого содержания:**

***медведи любят есть тигров***

***у березы весной бывают сережки***

***слоны не умеют плавать***

***дельфин – это животное, а не рыба***

**Дети должны осознать правильность или неправильность фразы, основываясь на своих знаниях по этой теме и сами отреагировать своим поведением (убегать или догонять) на эту фразу. Целесообразно после каждого раза спрашивать детей о том, почему они так или иначе поступили, а после 2-3 фраз поменять игроков местами.**

# «Какие все мы разные»

**Цель: показать многообразие природного мира, его неповторимость, выделить хорошие качества любого природного объекта.**

**Воспитатель дает задание:**

***Встаньте налево те, кто больше любит море, направо – те, кто больше любит речку, а посередине пусть останутся те, кому нравится и то, и другое.***

***Затем детям дают вопросы:***

***Почему тебе нравится море?***

***Почему ты любишь речку?***

***Почему ты остался посредине?***

***Варианты заданий: зима – лето,***

***ромашка – колокольчик, дождь – снег.***

**В конце игры воспитатель должен сделать вывод, что и то и другое хорошо, надо лишь замечать это хорошее в природе в результате проведения таких игр детям становится трудно выбирать то, что лучше и они остаются посередине. Однако, это не является целью игры.**

# «Повтори»

**Цель: развивать наблюдательность и творческие способности детей.**

**Дети встают в круг. Первый ребенок называет какое-либо животное (птицу, насекомое, в зависимости от темы, предложенной воспитателем) и делает характерный жест этого животного. Следующий ребенок повторяет то, что сказал и сделал первый, называет своё животное, показывает свой жест. Следующий повторяет, что сказали первые два ребёнка, называет своё животное и делает свой жест и т. д.**

**Основное правило: нельзя повторяться в названиях животных и жестах. Но подсказывать друг другу можно, это даже сближает детей и делает игру интересней.**

**В игре участвуют 5-8 детей, затем можно увеличить количество игроков**

#  «Рамочка»

**Цель: расширить опыт прямого общения с природой, учить замечать мельчайшие детали природных объектов и отмечать их неповторимость.**

**Воспитателю необходимо приготовить рамочки для всех детей (альбомный лист сложить пополам с одной стороны вырезать окошко). В эту рамочку дети могут помещать самые красивые места из природного материала (лист дерева, травинку, кору, только не надо срывать.**

**Воспитатель даёт задание:**

***Составь портрет осени и назови его.***

***Сделай картину сегодняшнего дня.***

# «Слепая курица»

**Цель: обеспечить получение опыта прямого общения с природой (проводится в природе) .**

**Дети должны встать «гуськом», держась за пояс впереди стоящего. Воспитатель завязывает им глаза и ведёт по определенному маршруту, преодолевая «полосу препятствий» (перешагивая через камни, обходит деревья, проходя низко под опущенной веткой и т. д.) . Маршрут намечается воспитателем заранее и лучше, если он будет проходить по кругу. Дойдя до начала, воспитатель развязывает глаза детям и предлагает пройти этот же маршрут с открытыми глазами, не держась за пояс, чтобы иметь возможность посмотреть и потрогать то, что им говорил воспитатель во время прохождения полосы препятствий, но чего они сами не видели. Пусть дети сами попробуют отгадать, где они нагибались, где обходили камень.**

# «Найди свое дерево»

**Цель: обеспечить возможность познавать окружающую среду, использовать опыт прямого общения с ней (проводится в природе) .**

**Воспитатель завязывает одному ребёнку глаза, несколько раз вращает вокруг себя и ведет к какому-нибудь дереву. Ребенок должен изучить это дерево, ощупав его.**

**Во время изучения воспитатель задаёт наводящие вопросы:**

***Оно гладкое или нет?***

***Есть ли на нём листья?***

***Высоко ли от земли начинаются ветки?***

**Затем воспитатель отводит ребёнка от дерева, запутывает следы, развязывает глаза и предлагает угадать «своё» дерево, используя опыт, полученный во время ощупывания дерева.**

**В дальнейшем можно предлагать детям игры попарно.**

# «Не природная тропа»

**Цель: развивать наблюдательность и умение замечать мельчайшие подробности в природе (проводится в природе) .**

**Воспитатель намечает «тропу» в природе и на ней развешивает и разбрасывает различные предметы непригодного характера. Дети по этому заданию воспитателя должны пройти по «тропе», посчитать, сколько предметов не природного характера они заметили и сказать эту цифру на ухо воспитателю. В конце игры выбирается самый наблюдательный.**

# «Угадай, кто я»

**Цель: развивать творческие, подражательные способности у детей**

**Воспитатель выбирает одного ребёнка, говорит ему на ухо название какого-либо животного и предлагает изобразить его так, чтобы другие дети догадались, кто это, но при этом водящий не должен издавать ни звука.**

**Можно использовать другой вариант, когда группа детей изображает представителя животного мира, а ребёнок- водящий должен отгадать – кого.**

# «На что это похоже»

**Цель: развивать творческое воображение и фантазию у детей.**

**Для игры необходим разнообразный природный материал, который раздается детям (лучше использовать кору дерева).**

***«На что это похоже? »***

**Дети должны предложить варианты, затем наиболее интересные из них зарисовать.**

#  «Наоборот»

**Цель: показать детям наличие противоречий в природе и отметить, что всё в природе неповторимое.**

**Организация игры может быть разная:**

**1. Используется приём «по кругу»**

**2. Дети делятся на две команды, которые после 2-3 заданий необходимо менять составом.**

**Воспитатель дает детям задание выбрать в природе что-то:**

**красивые – некрасивые**

**холодное – горячее**

**гладкое – шероховатое**

**Необходимо, чтобы дети называли только природные объекты и не путали их с предметами, созданными руками человека, т. е. акцент делается на умение детей отличать природное от не природного. В случае командной организации детей в игре побеждает та команда, которая быстрее выполнит задание.**

#  «Цепочка»

**Цель: развивать логическое мышление детей и умение ориентироваться в словесном материале природоведческого содержания, расширить кругозор детей о взаимосвязях и причинно-следственных отношений в природе, развивать умение критически оценивать окружающую действительность.**

**Воспитатель выбирает тему цепочки, например: «СНЕГОПАД» и ведет с детьми беседу по этой теме типа:**

**-хорошо, что много снега, но плохо, что трудно бегать, если дорожки не расчищены;**

**-хорошо, что дорожки не расчищены, т. к. на них можно увидеть следы птиц, но плохо, потому что тогда не подойти к птицам близко, т. к. по снегу трудно пробираться;**

**-хорошо, что к птицам близко не подойти, т. к. можно их испугать, но плохо, что птицы пугливы;**

**-хорошо, что птицы пугливы, иначе некоторые шаловливые ребятишки могут их обидеть, но плохо то, что есть такие ребятишки;**

**-делается вывод, что не надо никого обижать, надо быть добрым хозяином природы. Воспитателю нужно направлять мысль ребенка по нужному пути и использовать для создания цепочки содержание природоведческого характера**

#  «Времена года»

**Цель: развивать логическое мышление и обогащать кругозор детей понятием о сезонных изменениях в природе.**

**Воспитатель называет какой-либо предмет живого мира (живого или растительного) и предлагает детям представить и рассказать, где и в каком виде этот предмет можно увидеть летом, зимой, осенью, весной.**

**Например: ГРИБЫ.**

**Летом – свежие в лесу, по краям дороги, на лугу, а также консервированные в банках, сушеные, если остались с прошлого года или приготовленные уже в этом году.**

**Осенью – то же самое.**

**Зимой – только консервированные или сушеные, но могут быть и свежие, только если их выращивают в специально отведенном месте.**

**Весной - см. зиму, но добавлять грибы, которые растут весной (сморчки) .**

# «Мальчик наоборот»

**Цель: воспитывать правильное отношение к природе, расширять понятие детей о правилах поведения в природе.**

**Суть игры заключается в том, что есть такой мальчик на свете, который всё делает наоборот, если слышит плохие советы.**

**Воспитатель даёт детям отрицательные и положительные правила поведения в природе, а дети должны сказать, как бы поступил этот мальчик в том или ином случае, и объяснить, почему.**

# «Тень»

**Цель: расширить понятие детей о правилах поведения в природе, о полезной деятельности людей в природе, развивать подражательные способности детей (проводится в природе).**

**Суть игры заключается в том, что у каждого человека есть тень, но наша тень особенная, она точно повторяет движения человека лишь в том случае, если он делает что-то хорошее. В противном же случае она говорит: «Не буду, не буду повторять» и даже объясняет почему.**

**Воспитатель делит детей на пары, в которых первый ребенок – ребенок, а второй – его тень: «Ребенок может делать в природе всё, что считает нужным, т. е. гулять, нюхать цветы, собирать сухие веточки и т. д., а «тень» оценивает его поступки. В конце игры выбирается ребёнок, у которого самая послушная тень**

# «Что возьмем с собой»

**Цель: расширить понятия детей о различных средах обитания.**

**Педагог предлагает детям отправиться в путешествие (на луг, в лес, на озеро). Дети должны выбрать из предложенных карточек с изображением предметов, необходимых человеку для данного путешествия, объяснив свой выбор или дать ответ словесно.**

# «Найди нужное слово»

**Цель: развивать фантазию, воображение, лексический, словарный запас детей.**

**1 вариант: «Подбери определение к природному объекту».**

**Дети должны подобрать слова на задание воспитателя:**

**-Какие могут быть листья?**

**-Какой может быть снег?**

**2 вариант: «Подбери природный объект под определение».**

**Воспитатель даёт задание:**

**-Что может быть горячим на берегу реки (в лесу, на море?**

**-Что может быть тёмным в городе (в парке, на поляне?**

**Педагог должен следить, чтобы дети использовали для подбора только объект природы.**

#  «Природа- не природа»

**Цель: выделить различия в природных и не природных объектах, а так же их связь и взаимодействие, показать детям роль человека в преображении природы.**

**Используется набор карточек или открыток с изображением природных объектов, созданных руками человека. Дети должны выбрать изображения природных объектов из общего числа карточек, после чего воспитатель проводит беседу:**

**-Чем отличаются объекты природы от всего, что нас окружает?**

**-Что использует человек для создания не природных объектов?**

**-Как вы считаете, можно ли предметы, созданные руками человека, назвать природными?**

**По этому же принципу можно сыграть в «живое – неживое», используя набор карточек с изображением живых и неживых объектов природы и вопросы беседы.**

# «Насосы»

**Цель: развивать у детей восприятие запахов.**

**Для игры необходимо иметь 3 непрозрачных пакета, в каждом из которых находится по одному, пропитанного запахом, разных духов.**

**Суть игры в том, что дети – это «зайцы», на них охотится лиса, у которой свой определённый запах (детям дают понюхать 1 пакет – это запах лисы). Зайцы резвятся на поляне, но их нос должен всё чувствовать и вовремя определить «запах лисы», чтобы успеть убежать (детям по очереди дают понюхать все три запаха и они должны выбрать запах лисы). Если ребёнок правильно определил запах, который предлагался ему ранее, то «заяц» остаётся цел, т. к. смог вовремя почувствовать приближение опасности и наоборот. В конце игры выбираются «зайцы» - долгожители.**

# «Репортаж»

**Цель: развивать мнение детей, выражая свои противоречия от общения с природой в словесной форме (проводится после экскурсии) .**

**Педагог применяет прием «по кругу» для составления репортажей на различные темы (самый красивый цветок, увиденный на экскурсии). Ребёнок должен придумать название своему репортажу и коротко рассказать о цветке. Например: как он называется, какой он, почему понравился и т. д.**

**Можно использовать тему: «репортаж лесной газеты», когда дети составляют репортажи на любые темы. Используется также задание на дом:**

**-составить репортаж о комнатных растениях, которые есть дома;**

**-составить репортаж о любимом животном;**

**-составить репортаж о живых обитателях твоей квартиры.**

# «Что в корзинку мы берем»

**Цель: закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу.**

**Научить различать плоды по месту их выращивания.**

**Сформировать представление о роли людей сохранения природы.**

**Материалы: Медальоны с изображение овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а так же корзинок.**

**Ход игры. У одних детей - медальоны, изображающие разные дары природы. У других – медальоны в виде корзинок.**

**Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д.**

**Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.**

# «Вершки – корешки»

**Цель: учить детей составлять целое из частей.**

**Материалы: два обруча, картинки овощей.**

**Ход игры.**

**Вариант 1. Берется два обруча: красный, синий. Кладут их так, чтобы обручи пересеклись. В обруч красный надо положить овощи, у которых в пищу идут корешки, а в обруч синего цвета – те, у который используются вершки.**

**Ребенок подходит к столу, выбирает овощ, показывает его детям и кладет его в нужный круг, объясняя, почему он положил овощ  именно сюда. (в области пересечения обручей должны находиться овощи, у которых используются и вершки, и корешки: лук, петрушка и т.д.**

**Вариант 2. На столе лежат вершки и корешки растений – овощей. Дети делятся на две группы: вершки и корешки. Дети первой группы берут вершки, вторая – корешки. По сигналу все бегают врассыпную. На сигнал « Раз, два, три – свою пару найди!», нужно**

# «Выбери нужное»

**Цель: закреплять знания о природе. Развивать мышление, познавательную активность.**

**Материалы: предметные картинки.**

**Ход игры: на столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое – либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают.**

**Например: «зеленый» - это могут быть картинки листочка, огурца, капусты кузнечика. Или: «влажный» - вода, росса, облако, туман, иней и т.д.**

# «Где снежинки?»

**Цель: закреплять знания о различных состояниях воды. Развивать память, познавательную активность.**

**Материалы: карточки с изображением различного состояния воды: водопад, река, лужа, лед, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка и т. д.**

**Ход игры:**

***Вариант 1.*Дети идут хороводом вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, лед, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка и т. д.**

**Во время движения по кругу произносятся слова:**

***Вот и лето наступило.***

***Солнце ярче засветило.***

***Стало жарче припекать,***

***Где снежинку нам искать?***

**С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагается нужные картинки, должны их поднять и объяснить свой выбор. Движение продолжается со словами:**

***Наконец, пришла зима:***

***Стужа, вьюга, холода.***

***Выходите погулять.***

***Где снежинку нам искать?***

**Вновь выбирают нужные картинки и объясняется выбор.**

***Вариант 2.*Лежат 4 обруча с изображением четырех времен года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.**

**Вывод делается из ответов на вопросы:**

**- В какое время года, вода в природе может находиться в твердом состоянии? (Зима, ранняя весна, поздняя осень).**

#

# «С какой ветки детки?»

**Цель: закреплять знания детей о листьях и плодах деревьях и кустарников, учить подбирать их  по принадлежности к одному растению.**

**Материалы: листья и плоды деревьев и кустарников.**

**Ход игры: Дети рассматривают листья деревьев и кустарников, называют их. По предложению воспитателя: « Детки, найдите свои ветки» - ребята подбирают к каждому листу соответствующий плод.**

# «Прилетели птицы»

**Цель: уточнить представление о птицах.**

**Ход игры:  воспитатель называет только птиц, но если он вдруг ошибается, то дети должны топать или хлопать.**

***Например. Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи и стрижи.***

***Дети топают –***

***Что не правильно? (мухи)***

***- А мухи это кто? (насекомые)***

***- Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны.***

***Дети топают.***

***- прилетели птицы: голуби, куницы…***

***Дети топают.***

**Игра продолжается.**

***Прилетели птицы:***

***Голуби синицы,***

***Галки и стрижи,***

***Чибисы, стрижи,***

***Аисты, кукушки,***

***Даже совы – сплюшки,***

***Лебеди, скворцы.***

***Все вы молодцы.***

**Итог: воспитатель вместе с детьми уточняет перелетных и зимующих птиц.**

# «Когда это бывает?»

**Цель: учить детей различать признаки времен года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.**

**Материалы:  на каждого ребенка картинки с пейзажами весны, лета, осени и зимы.**

**Ход игры: воспитатель читает стихотворение, а дети показывают картинку с изображением того сезона, о котором говорится  в стихотворении.**

***Весна.***

**На полянке, у тропинки пробиваются травинки.**

**С бугорка ручей бежит, а под елкой снег лежит.**

***Лето.***

**И светла, и широка**

**Наша тихая река.**

**Побежим купаться, с рыбками плескаться…**

***Осень.***

**Вянет и желтеет, травка на лугах,**

**Только зеленеет озимь на полях.**

**Туча небо кроет, солнце не блестит,**

**Ветер в поле воет,**

**Дождик моросит.**

***Зима.***

**Под голубыми небесами**

**Великолепными коврами,**

**Блестя на солнце, снег лежит;**

**Прозрачный лес один чернеет,**

**И ель сквозь иней зеленеет,**

**И речка подо льдом блестит.**

# «Звери, птицы, рыбы»

**Цель: закреплять умение, классифицировать животных,, птиц, рыб.**

**Материалы: мяч.**

**Ход игры: дети становятся в круг. Один из играющих берет в руки какой-нибудь предмет и передает его соседу справа, говоря: « Вот птица. Что за птица?»**

**Сосед принимает предмет и быстро отвечает (название любой птицы).**

**Затем он передает вещь другому ребенку,  с таким же вопросом. Предмет передается по кругу до тех пор, пока запас знаний участников игры не будет исчерпан.**

**Так же играют, называя рыб, зверей. (называть одну и ту же птицу, рыбу, зверя нельзя).**

# Угадай, что где растет.

**Цель:  уточнить знание детей о названиях и местах произрастания растений; развивать внимание, сообразительность, память.**

**Материалы: мяч.**

**Ход игры: дети сидят на стульчиках или стоят в кругу. Воспитатель или ребенок кидает кому-нибудь из детей мяч, называя при этом место, где растет данное растение: сад, огород, луг, поле, лес.**

# «Съедобное – несъедобное»

**Цель: закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах.**

**Материалы: корзинка, предметные картинки с изображение съедобных и несъедобных грибов.**

**Ход игры: на столе перед каждым ребенком лежат картинки отгадки. Воспитатель загадывает загадку о грибах, дети отыскивают и кладут картинку-отгадку съедобного гриба в корзинку**

# «Полезные – неполезные»

**Цель: закрепить понятия полезные и вредные продукты.**

**Материалы: карточки с изображением продуктов.**

**Ход игры: на один стол разложить то, что полезно, на другой – что неполезно.**

**Полезные: геркулес, кефир, лук, морковь, яблоки, капуста, подсолнечное масло, груши и т.д.**

**Неполезные: чипсы, жирное мясо, шоколадные конфеты, торты, «фанта» и т.д.**

# «Что я за зверь?»

**Цель: закреплять знания о животных. Развивать фантазию.**

**Ход игры: в игре участвует группа ребят, количество игроков не ограничено. В группе есть ведущий. Один из игроков удаляется на небольшое расстояние, отворачивается и ждет, пока его не пригласят.**

**Группа ребят совещается между собой насчет зверя, т.е. какого зверя они будут изображать или 2-й вариант: отвечать на вопросы ведущего.**

**Итак, зверь загадан, участник приглашается, игра начинается.**

**Участник задает вопросы группе игроков, например: зверь маленький? может ползать? прыгать? у него есть пушистый мех? и т.д.**

**Ребята в свою очередь отвечают ведущему «да» или «нет». Так продолжается до тех пор, пока игрок не отгадает зверя.**

# «Кто где живёт»

**Цель: закреплять знания о животных и местах их обитания.**

**Ход игры: у воспитателя картинки с изображением животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, берлога, река, дупло, гнездо и т.д.). Воспитатель показывает картинку с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его картинкой, «поселить» у себя, показав карточку воспитателю.**

# «Летает, плавает, бегает»

**Цель: закреплять знания об объектах живой природы.**

**Ход игры: воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.**

# «Цепочка»

**Цель: уточнять знания детей об объектах живой и неживой природы.**

**Ход игры: у воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.**

#

# «Ходят капельки по кругу»

**Цель: закреплять знания о круговороте воды в природе.**

**Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру. Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя. (Звучит музыка, напоминающая дождь) воспитатель произносит волшебные слова и игра начинается.**

**Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (Музыка.) Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать.**

**Полетели капельки на землю… Попрыгаем, поиграем. Скучно им стало по одиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими весёлыми ручейками. (Капельки составят ручей, взявшись за руки.) Встретились ручейки и стали большой рекой. (Ручейки соединяются в одну цепочку.) Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла-текла речка и попала в океан (дети перестраиваются в хоровод и движутся по кругу). Плавали-плавали Капельки в океане, а потом вспомнили, что мама тучка наказывала им домой вернуться. А тут как раз солнышко пригрело. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх (присевшие капельки поднимаются и вытягивают руки вверх). Испарились они под лучами солнышка, вернулись к маме Тучке. Молодцы, капельки, хорошо себя вели, прохожим за воротники не лезли, не брызгались. Теперь с мамой побудьте, она без вас соскучилась.**

# «Живое – неживое»

**Цель: закреплять знания о живой и неживой природе.**

**Ход игры:  воспитатель называет предметы живой и неживой природы. Если это предмет живой природы, дети - машут руками, если предмет неживой природы - приседают.**

# «Чудесный мешочек»

**Цель: развивать тактильные ощущения, воображения и фантазии у детей.**

**Материал: мешок с двумя отверстиями по бокам, в которые дети могут просунуть руки. В этот мешок кладутся разнообразные природные материалы в зависимости от темы занятий.**

**Первый вариант: «Опиши и угадай».**

**Ребёнок должен просунуть руки в отверстия и угадать, что в мешке, предварительно описав природный предмет.**

**Второй вариант: «Спроси и угадай».**

**Ребёнок должен просунуть руки в отверстия и ощупать природный предмет. Дети должны угадать, что находится в мешке, задавая ребёнку, который щупает, вопросы:**

**Это гладкое или нет?**

**Какой оно формы?**

**Сколько у этого предмета углов?**

**Третий вариант: «Угадаем вместе».**

**В игре участвуют два ребёнка: один просовывает руку с одной стороны, другой – с другой. Дети должны вместе ощупать природный материал и сообща решить, что это такое.**

#  «Окна земли»

**Цель: развивать воображение, фантазию и умение представить себя на месте другого (проводится в природе).**

**Дети должны лечь на землю и не шевелиться.**

**Воспитатель слегка забрасывает их листвой и даёт задание: представьте, что вы кусочки земли, ваши глаза это «окна земли». Вопросы для размышления:**

***Что видно земле через окна?***

***Что сейчас чувствует земля?***

***Сколько разных травинок растет рядом?***

***Чего бы земля испугалась в данный момент?***

***Как бы она смогла защитить себя?***

# «Весной, летом, осенью»

**Цель:  уточнить знание детей о времени цветения отдельных растений (например, нарцисс, тюльпан - весной); золотой шар, астры – осенью и т.д.; учить классифицировать по этому признаку, развивать их память, сообразительность.**

**Материалы: мяч.**

**Ход игры: дети стоят в кругу. Воспитатель или ребенок кидает мяч, называя при этом время года, когда растет растение: весна, лето, осень. Ребенок называет растение.**